

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO ENSINO SECUNDÁRIO

O foco da ação do Agrupamento de Escolas de Terras de Bouro (AETB) é proporcionar aprendizagens significativas para todos os seus alunos e o desenvolvimento de competências para o exercício de uma cidadania ativa e informada ao longo da vida. Para tal é implementado um sistema de avaliação que regule o desenvolvimento das aprendizagens.

Neste sistema a avaliação são incluídas todas as formas de apreciação de um trabalho escolar.

Na avaliação são mobilizadas diferentes técnicas, instrumentos e procedimentos para a recolha de informação que pode ter fins formativos ou sumativos. O que determina se determinada técnica ou instrumento é formativo ou sumativo não é a técnica ou instrumento *per si*, mas o uso que é dado à informação recolhida.

Sendo a avaliação um processo eminentemente pedagógico, a mesma deve orientar-se por princípios orientadores, servindo os mesmos para organizar as práticas avaliativas tendo em vista a melhoria das aprendizagens dos alunos. A avaliação no AETB tem por referência cinco princípios orientadores, para seleção das técnicas e definição dos instrumentos a utilizar. Não sendo necessário que os cinco princípios estejam presentes em todos os instrumentos de avaliação, procura-se incorporar o maior número possível de forma individual e que no cômputo geral dos instrumentos utilizados, para cada disciplina, estejam todos presentes. A saber: princípio da transparência; princípio da melhoria da aprendizagem; princípio da integração curricular; princípio da positividade; princípio da diversificação.

No quadro da legislação em vigor os critérios de avaliação foram definidos: tendo em conta o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO); as Aprendizagens Essenciais (AE) e o Projeto Educativo do Agrupamento (PEA); integram descritores de desempenho em consonância com o PASEO e as AE; Traduzem a importância relativa de cada Domínio/Tema da disciplina; são operacionalizados pelos Conselhos de Turma.

Os níveis de desempenho em cada Domínio/Tema são aferidos por critérios de avaliação transversais comuns a todo o agrupamento. São critérios o “Conhecimento científico”; a “Aplicação dos conhecimentos”; e, o “Comprometimento com a Aprendizagem”, tendo o último a ponderação de 30% em cada Domínio/Tema. Para cada critério são considerados um conjunto de descritores que serão operacionalizados e considerados de acordo com as tarefas de avaliação propostas. Para o “Conhecimento científico” os descritores são: a compreensão dos conteúdos abordados nas aulas; o relacionamento dos conhecimentos novos com os que já tinha aprendido; a expressão com clareza das ideias; e, a expressão com correção linguística. Para a “Aplicação dos conhecimentos” são: a resolução de exercícios práticos sobre os conteúdos abordados; a aplicação de conhecimentos a novas situações apresentadas; a expressão de forma clara e fundamentada de ideias de acordo com o solicitado; e, a utilização de vocabulário específico. Para o “Comprometimento com a aprendizagem” são: o respeito por si próprio e pelos outros; o agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas suas ações; o ponderar as suas ações e as dos outros em função do bem comum; o apresentar o trabalho bem feito e com rigor; o ser pontual no cumprimento das tarefas; o apresentar o material necessário; o cumprir as tarefas propostas; o demonstrar pensamento reflexivo, crítico e criativo; o ser interventivo, tomando a iniciativa; e colaborar empenhadamente nas atividades de grupo.

Ano letivo: 2024-2025 | 2º Ano | Disciplina: Área de Integração

Domínio (Ponderação)	Aprendizagens essenciais/outras	Descritores do Perfil do aluno	Descritores de desempenho						Técnicas/ Instrumentos de avaliação*
			20-18	17-16	15-13	12-10	9-8	7-1	
<p>Módulo 4</p> <p>50 tempos</p> <p>(100%)</p>	<p>Tema problema 6.1. (o trabalho, sua evolução e estatuto no ocidente) (35%)</p> <ul style="list-style-type: none"> Distinguir a dimensão económica do trabalho (fator produtivo) da sua dimensão social; Identificar diferentes formas de trabalho; Explicitar a evolução das relações de trabalho e a sua interação com a organização social; Reconhecer as propostas clássicas (Séc.XX) sobre organização do trabalho: Taylorismo e Fordismo; Identificar diferentes estruturas organizacionais; Identificar aspetos que evidenciam o aparecimento de novas formas de organização do trabalho; Identificar na legislação portuguesa (Constituição da República Portuguesa e Código do Trabalho) direitos e deveres fundamentais dos trabalhadores. <p>Tema problema 2.3. (a construção da democracia) (35%)</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender que as sociedades humanas são constituídas por grupos e modelos politicamente organizados; Problematizar o conceito de democracia, relacionando-o com o contexto histórico em análise; Relacionar os modelos políticos implementados em Portugal e as suas repercussões, no contexto da construção da democracia nas sociedades ocidentais desde a Primeira República Portuguesa até à Revolução de 25 de abril de 1974 e à descolonização; Reconhecer a importância dos valores de democracia e cidadania para a formação de uma consciência cívica e participação responsável na sociedade democrática; Promover o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade étnica, ideológica e cultural. <p>Tema problema 7.3. (o papel das organizações internacionais) (30%)</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar as principais organizações internacionais e as suas áreas de intervenção; Compreender o papel das organizações internacionais no processo de globalização; Contextualizar a intervenção das organizações internacionais, reconhecendo as pressões a que estão sujeitas; Debater a atuação e papel futuro das organizações internacionais face aos problemas globais, explorando diversos pontos de vista 	<p>Conhecedor/ sabedor/ Colaborador/Cult o/ Informado (A, B, C,D, I, J) Crítico/Criativo/A utónomo/Investi gador/Organizad or/responsável (A, B, C, D, G, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)</p>	O aluno é capaz de modo excelente de...	O aluno é capaz com facilidade de ...	O aluno é capaz com alguma facilidade de...	O aluno é capaz de...	O aluno ainda não é capaz...	O aluno não é capaz de...	<p>• Inquérito:</p> <ul style="list-style-type: none"> Questionários orais/escritos sobre perceções e opiniões; Entrevistas; Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018). <p>• Observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> Grelha de observação do desempenho científico/atitudinal; Lista de verificação de atividades/trabalhos propostos; Grelha de observações orais; Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018). <p>• Análise de Conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Portefólios;

Domínio (Ponderação)	Aprendizagens essenciais/outs	Descritores do Perfil do aluno	Descritores de desempenho						Técnicas/ Instrumentos de avaliação*
			20-18	17-16	15-13	12-10	9-8	7-1	
Módulo 5 50 tempos (100%)	<p>Tema problema 2.1. (a estrutura familiar e dinâmica social) (33%)</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar as transformações da família ao longo do tempo e no espaço; Compreender as transformações das famílias nas sociedades contemporâneas – novos tipos de famílias e novos papéis parentais, recorrendo a indicadores demográficos da vida familiar em Portugal; Problematizar situações de relacionamento intergeracional: culturas juvenis e integração/exclusão de idosos. <p>Tema problema 4.2. (A região e o espaço nacional) (33%)</p> <ul style="list-style-type: none"> Localizar Portugal face à Europa. Identificar as regiões administrativas. Analisar Portugal em termos de formas de relevo, clima, rede hidrográfica, vegetação, fauna e flora. Avaliar as redes de transportes. Domínio CD - Interculturalidade: Conhecer os padrões culturais da região; analisar a contribuição dos elementos culturais para a organização do espaço urbano. <p>Tema problema 8.3. (De Alexandria à Era Digital: a difusão do conhecimento através dos seus suportes) (34%)</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender a importância do registo escrito na fixação e divulgação do conhecimento; Relacionar as etapas de evolução da escrita com os processos de disseminação que lhe estão associados; Reconhecer a importância do papel da imprensa como meio de multiplicação e difusão do Livro: o início da Galáxia de Gutenberg; Relacionar os meios científicos tecnológicos dos Séc. XIX e XX com a maior difusão da informação e do conhecimento; Caracterizar a sociedade contemporânea enquanto sociedade da informação e do conhecimento, problematizando a forma como gere a informação/desinformação; Compreender a importância da escrita e da escolarização para a difusão do conhecimento; Analisar as assimetrias sociais e geográficas no acesso à informação e aos meios de informação. 	<p>Conhecedor/ analítico/Indagador/ sabedor/ culto/ informado (A, B, C, I,)</p> <p>Sabedor/ culto/ informado (A, B, C, I,)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador/Com unicador/Autónomo (A, B, C,D,E,F, I,J)</p>							<ul style="list-style-type: none"> Relatórios de atividades; Trabalhos de pesquisa/investigação Apresentação oral de trabalhos; Trabalhos escritos; Cadernos diários; Reflexões críticas; Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018). <p>• Testagem:</p> <ul style="list-style-type: none"> Testes de aproveitamento; Testes de desempenho; Questionamento oral; Fichas de trabalho; Questões aula; Minitestes; Testes digitais; Quizzes; <p>- Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).</p>

***Notas:**

- Por período são implementados, no mínimo, 2 momentos de avaliação sumativa para classificar, recorrendo a técnicas diferentes.
- São implementados 1 a 2 momentos de avaliação sumativa com propósitos formativos por período (momentos de feedback de qualidade).

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E- Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.