

PORTUGUÊS -CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO –11º ANO

DOMÍNIOS DE REFERÊNCIA / PONDERAÇÃO	OPERACIONALIZAÇÃO	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DO ALUNO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<p>ORALIDADE</p> <p>(COMPREENSÃO/ EXPRESSÃO ORAL)</p> <p>25%</p> <p>-aulas-30% -trabalhos orais-35% projeto de leitura - apresentação-35%(<u>apenas contabilizado no 3º período</u>)</p>	<p>- Audição - utiliza estratégias de escuta adequadas.</p> <p>- Compreensão: capta as ideias essenciais e as intenções de textos orais de diferentes tipos e de níveis distintos de formalização:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ reconhecendo as ideias expressas; ▪ estabelecendo relações lógicas; <p>realizando deduções e inferências.</p> <p>- Produção: produz textos orais de diferentes tipos e níveis distintos de formalização:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ realiza operações de planificação; ▪ cumpre as propriedades da textualidade; ▪ adequa o discurso à finalidade e à situação de comunicação; <p>expressa ideias, opiniões, vivências e factos, de forma fluente, estruturada e fundamentada.</p> <p>- Participação: participa, de forma construtiva, em situações de comunicação, relacionadas com a atividade escolar (debates, trabalhos de grupo, exposições orais...), respeitando as normas que as regem.</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Audição / Exposições orais</p> <p>Comunicações</p> <p>Debates, trabalhos de grupo, exposições orais...de suporte audiovisual</p> <p>Apreciação crítica Fichas/ Questionários</p> <p>Observação direta / trabalho na aula</p> <p>Trabalhos de casa</p>
<p>ESCRITA</p> <p>*</p>	<p>- Produz textos de várias tipologias, realizando operações de planificação.</p> <p>- Cumpre as propriedades da textualidade (continuidade, progressão, coesão e coerência).</p> <p>- Redige textos com finalidades diversas e destinatários variados, respeitando a matriz discursiva.</p> <p>- Expressa ideias, opiniões, vivências de factos de forma pertinente, estruturada e fundamentada.</p> <p>- Realiza operações de revisão.</p> <p>- Participa ativa e empenhadamente nas atividades da oficina de escrita.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<p>Testes/Fichas/ Questionários/outros exercícios</p> <p><u>Escrita</u>:</p> <p>- diferentes tipos de textos/ enunciados adequados à situação comunicativa: atas, cartas, relatórios, reclamações, protestos, curriculum vitae...</p> <p>- textos de reflexão, dissertação,</p>

		Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	resumos, sínteses, expositivo-argumentativos... Observação direta / trabalho na aula
	- Resolve as questões dos testes de avaliação e demais fichas de avaliação formativa com correção científica, linguística e discursiva.		
LEITURA *	-Utiliza estratégias de leitura diversificadas. - Capta o sentido e interpretação de textos escritos: <ul style="list-style-type: none"> ▪ reconhecendo as ideias expressas; ▪ estabelecendo relações lógicas; ▪ realizando deduções e inferências; analisando aspetos específicos dos diferentes tipos de texto. - Interpreta as relações entre a linguagem verbal e códigos não verbais. - Manifesta preferências na seleção de leituras e expressa as suas opiniões e gostos sobre os textos lidos. - Respeita as regras estabelecidas no contrato de leitura. - Utiliza diferentes recursos e fontes de informação para dar resposta a necessidades concretas de informação e de aprendizagem.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	Leitura Análise de conteúdo, estilística e formal Interpretação de textos Contrato de leitura Fichas/ Questionários Observação direta / trabalho na aula
Educação Literária *	Lê e interpreta textos literários. Aprecia textos literários Situa obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	Trabalhos de casa

		Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	
		Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	
<p align="center">GRAMÁTICA</p> <p align="center">*</p> <p>LEITURA / ESCRITA / GRAMÁTICA / EDUCAÇÃO LITERÁRIA 65%</p> <p>-testes 80%</p> <p>-trabalhos escritos-15%</p> <p>-aulas/TPC-5%</p>	<p>- Identifica marcas linguísticas de distintos usos mediante a observação direta e a comparação de diversas produções.</p> <p>- Reflete sobre as regras de funcionamento da língua, identificando os elementos formais básicos nos planos fonológico, morfológico, lexical, semântico e pragmático.</p> <p>- Utiliza conscientemente os conhecimentos adquiridos sobre o sistema linguístico para uma melhor compreensão dos textos e para a revisão e aperfeiçoamento das suas produções.</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>Fichas/ Questionários</p> <p>Observação direta / trabalho na aula</p> <p>Trabalhos de casa</p>
<p align="center">ATITUDES E VALORES</p> <p align="center">10%</p>	<p>- É pontual e assíduo.</p> <p>-Comportamento/participação:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Está atento às explicações do professor, mostrando interesse pelos assuntos tratados nas aulas; ▪ Participa na aula por iniciativa própria e de forma positiva; ▪ Nos trabalhos de grupo partilha conhecimentos e ajuda os colegas a superar dificuldades; ▪ Contribui para um bom ambiente de trabalho, respeitando a opinião dos colegas; ▪ Demonstra curiosidade intelectual e espírito crítico e reflexivo. <p>- Revela abertura e faz boa utilização dos recursos informáticos, nomeadamente da Internet.</p> <p>- Realiza os trabalhos extra-aula que lhe são propostos.</p> <p>- Mantém o caderno diário e demais dossiês organizados.</p>		<p>Observação direta</p> <p>Trabalhos de casa/grupo</p> <p>Caderno Diário</p> <p>Dossiês</p>

Nota: no último período, a classificação final a atribuir deve respeitar a seguinte ponderação, tendo em conta os valores até às décimas:

1º período: 1/3

2º período: 1/3

3º período: 1/3