



Disciplina de INGLÊS – LE I

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - Ensino Básico

Ano de Escolaridade: 10.º ano

Competências	Domínios Ponderação	Aprendizagens essenciais	Descritores do PA ^{a)}	Descritores de desempenho						Instrumentos de avaliação*	
				18-20	16-17	13-15	10-12	8-9	1-7		
CONHECIMENTOS, CAPACIDADES e ATITUDES	Competência Comunicativa	Compreensão Oral 10%	<ul style="list-style-type: none"> Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. 	Conhecedor / sabedor / culto / informado - A, B, G, I, J	O aluno revela uma capacidade excelente de ...	O aluno é capaz, com muita facilidade, de ...	O aluno é capaz, com facilidade, de ...	O aluno é capaz de ...	O aluno ainda não é capaz de ...	O aluno não é capaz de ...	<ul style="list-style-type: none"> Fichas/Testes de avaliação da compreensão oral Questões-aula Questionários e exercícios orais Outros
		Compreensão Escrita 10%	<ul style="list-style-type: none"> Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; Identificar o tipo de texto; Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). 	Indagador/ Investigador - C, D, F, H, I							<ul style="list-style-type: none"> Fichas/Testes de avaliação da compreensão escrita Questões-aula Questionários e exercícios escritos Outros
		Interação Oral 10%	<ul style="list-style-type: none"> Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; Interagir com eficácia, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas. 	Sistematizador/ Organizador - A, B, C, I, J							<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de avaliação da interação oral Diálogos Dramatizações (role-play) Trabalhos colaborativos (pares; grupo) Outros
		Interação Escrita 10%	<ul style="list-style-type: none"> Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. 	Questionador - A, F, G, I, J							<ul style="list-style-type: none"> Fichas/Testes de avaliação de interação escrita Questões-aula Trabalhos individuais, de par, de grupo; Outros
		Produção Oral 20%	<ul style="list-style-type: none"> Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Produzir, de forma simples e breve, mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. 	Comunicador - A, B, D, E, H							<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de avaliação da produção oral Produção de enunciados orais Questões-aulas; Trabalhos individuais, de par, de grupo; Outros
		Produção Escrita 20%	<ul style="list-style-type: none"> Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; Reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta. 	Criativo - A, C, D, J							<ul style="list-style-type: none"> Fichas/Testes de avaliação de produção escrita Produção de textos/enunciados escritos Trabalhos individuais, de par, de grupo; Exercícios gramaticais de reescrita Outros
	Competência Intercultural 5%	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer realidades interculturais distintas Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas. 	Crítico/Analítico - A, B, C, D, G	<ul style="list-style-type: none"> Respeitador da diferença/do outro - A, B, E, F, H 	<ul style="list-style-type: none"> Quizz Exercícios culturais Debates Outros 						
Competência Estratégica 15%	<ul style="list-style-type: none"> Comunicar eficazmente em contexto Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Pensar criticamente Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem 	Participativo/ colaborador - B, C, D, E, F	<ul style="list-style-type: none"> Cuidador de si e do outro - B, E, F, G 	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de observação direta Trabalhos digitalmente produzidos Caderno diário Autoavaliação Outros 							
			Responsável/ autónomo - A, B, G, I, J								

^{a)} PA – Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (Despacho n.º 6478/2017, de 26 de julho, ME).

* A lista apresentada constitui-se apenas como referência que cada docente deverá adequar sempre às necessidades dos alunos, tendo em conta o Decreto-Lei 54/2018 de 6 de julho e o seu cumprimento.