

## Agrupamento de Escolas de Terras de Bouro

### **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – PORTUGUES LÍNGUA NÃO MATERNA - NÍVEL B1** (Em vigor de acordo com o previsto no artigo 38.º do [Decreto-Lei n.º 55/2018](#), de 6 de julho)

O foco da ação do Agrupamento de Escolas de Terras de Bouro (AETB) é proporcionar aprendizagens significativas para todos os seus alunos e o desenvolvimento de competências para o exercício de uma cidadania ativa e informada ao longo da vida. Para tal é implementado um sistema de avaliação que regule o desenvolvimento das aprendizagens.

Neste sistema de avaliação são incluídas todas as formas de apreciação de um trabalho escolar.

Na avaliação são mobilizadas diferentes técnicas, instrumentos e procedimentos para a recolha de informação que pode ter fins formativos ou sumativos. O que determina se determinada técnica ou instrumento é formativo ou sumativo não é a técnica ou instrumento *per si*, mas o uso que é dado à informação recolhida.

Sendo a avaliação um processo eminentemente pedagógico, a mesma deve orientar-se por princípios orientadores, servindo os mesmos para organizar as práticas avaliativas tendo em vista a melhoria das aprendizagens dos alunos. A avaliação no AETB tem por referência cinco princípios orientadores, para seleção das técnicas e definição dos instrumentos a utilizar. Não sendo necessário que os cinco princípios estejam presentes em todos os instrumentos de avaliação, procura-se incorporar o maior número possível de forma individual e que no cômputo geral dos instrumentos utilizados, para cada disciplina, estejam todos presentes. A saber: princípio da transparência; princípio da melhoria da aprendizagem; princípio da integração curricular; princípio da positividade; princípio da diversificação.

No quadro da legislação em vigor os critérios de avaliação foram definidos: tendo em conta o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO); as Aprendizagens Essenciais (AE) de PLNM e o Projeto Educativo do Agrupamento (PEA); integram descritores de desempenho em consonância com o PASEO e as AE; Traduzem a importância relativa de cada Domínio/Tema da disciplina; são operacionalizados pelos Conselhos de Turma. Os níveis de desempenho em cada Domínio/Tema são aferidos por critérios de avaliação transversais comuns a todo o agrupamento. São critérios o “Conhecimento científico”; a “Aplicação dos conhecimentos”; e, o “Comprometimento com a Aprendizagem”, tendo o último a ponderação de 30% em cada Domínio/Tema. Para cada critério são considerados um conjunto de descritores que serão operacionalizados e considerados de acordo com as tarefas de avaliação propostas. Para o “Conhecimento científico” os descritores são: a compreensão dos conteúdos abordados nas aulas; o relacionamento dos conhecimentos novos com os que já tinha aprendido; a expressão com clareza das ideias; e, a expressão com correção linguística. Para a “Aplicação dos conhecimentos” são: a resolução de exercícios práticos sobre os conteúdos abordados; a aplicação de conhecimentos a novas situações apresentadas; a expressão de forma clara e fundamentada de ideias de acordo com o solicitado; e, a utilização de vocabulário específico. Para o “Comprometimento com a aprendizagem” são: o respeito

## Agrupamento de Escolas de Terras de Bouro

por si próprio e pelos outros; o agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas suas ações; o ponderar as suas ações e as dos outros em função do bem comum; o apresentar o trabalho bem feito e com rigor; o ser pontual no cumprimento das tarefas; o apresentar o material necessário; o cumprir as tarefas propostas; o demonstrar pensamento reflexivo, crítico e criativo; o ser interventivo, tomando a iniciativa; e colaborar empenhadamente nas atividades de grupo.

### PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA (PLNM) – NÍVEL B1

Domínios / Ponderação		Aprendizagens Essenciais (conhecimentos, capacidades e atitudes)	Descritores do Perfil do aluno	Descritores de desempenho					Técnicas e Instrumentos de avaliação*
				5	4	3	2	1	
<b>Compreensão Oral</b>	<b>15%</b>	Distinguir informação específica e informação parcelar;  Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão;	<b>Conhecedor/ sabor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</b>  <b>Criativo (A, C, D, J)</b>	O aluno é muito capaz de...	O aluno é capaz, com facilidade, de	O aluno é capaz de ...	O aluno ainda não é capaz de...	O aluno não é muito capaz de ...	Observação direta;
									Testes Oraís;
<b>Produção Oral</b>	<b>15%</b>	Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral;  Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando;  Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito;  Interpretar textos publicitários;	<b>Criativo (A, C, D, J)</b>	O aluno é muito capaz de...	O aluno é capaz, com facilidade, de	O aluno é capaz de ...	O aluno ainda não é capaz de...	O aluno não é muito capaz de ...	Trabalho de grupo/pares;
									Trabalho de pesquisa;
									Questão de aula.
									Caderno diário
									Observação direta;
									Produções Oraís;
									Trabalho de grupo/pares;
									Trabalho individuais;
									Questão de aula.

## Agrupamento de Escolas de Terras de Bouro

<p><b>Interação Oral</b></p>	<p><b>15%</b></p>	<p>Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas;</p> <p>Discutir ideias em contexto formal ou regulado; Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem;</p> <p>Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância; Realizar operações para dar ou para tomar a palavra; Retomar a palavra através da paráfrase; Resumir o conteúdo de uma conversa;</p>	<p><b>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</b></p> <p><b>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</b></p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</b></p>						<p>Observação direta;</p> <p>Interações Oraís;</p> <p>Trabalho de grupo/pares;</p> <p>Trabalho de pesquisa;</p> <p>Questão de aula.</p>
<p><b>Leitura</b></p>	<p><b>(15%)</b></p>	<p>Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados;</p> <p>Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos;</p> <p>Distinguir previsões de constatações; Reconhecer registos de língua (formal e não formal);</p> <p>Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos;</p> <p>Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis;</p>	<p><b>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</b></p> <p><b>Questionador (A, F, G, I, J)</b></p> <p><b>Comunicador (A, B, D, E, H)</b></p>						<p>Observação direta;</p> <p>Exercícios de leitura silenciosa e em voz alta;</p> <p>Trabalho de grupo/pares;</p> <p>Trabalho de pesquisa;</p> <p>Questão de aula.</p> <p>Caderno diário</p>

## Agrupamento de Escolas de Terras de Bouro

			<b>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</b>						
<b>Escrita</b>	<b>(15%)</b>	Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas;  Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos;  Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos;  Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação;  Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão;  Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes;  Dominar mecanismos de coesão temporal; Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo);	<b>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</b>   <b>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</b>						Observação direta;  Testes de produção escrita;  Testes de compreensão escrita;  Trabalho de grupo/pares;  Trabalho de pesquisa;  Questão de aula.  Caderno diário
		Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa;  Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo	<b>Autoavaliador (transversal às áreas)</b>						Fichas / Testes de avaliação de Gramática;  Questões-aula;

## Agrupamento de Escolas de Terras de Bouro

<b>Gramática</b>	<b>(15%)</b>	<p>           pessoal; Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar;         </p> <p>           Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais;         </p> <p>           Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal;         </p> <p>           Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação);         </p> <p>           Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais;         </p>						Caderno diário;
<b>Interação Cultural</b>	<b>10%</b>	<p>           Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo;         </p> <p>           interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.         </p>						Questionários: Quizz's; kahoot's ... Exercícios culturais Trabalho individual Trabalho de pesquisa

**\*Notas:**

1. Por período são implementados, no mínimo, 2 momentos de avaliação sumativa para classificar, recorrendo a técnicas diferentes.
2. São implementados 1 a 2 momentos de avaliação sumativa com propósitos formativos por período (momentos de feedback de qualidade).