

## Agrupamento de Escolas de Terras de Bouro

---

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO ENSINO BÁSICO

O foco da ação do Agrupamento de Escolas de Terras de Bouro (AETB) é proporcionar aprendizagens significativas para todos os seus alunos e o desenvolvimento de competências para o exercício de uma cidadania ativa e informada ao longo da vida. Para tal é implementado um sistema de avaliação que regule o desenvolvimento das aprendizagens.

Neste sistema de avaliação são incluídas todas as formas de apreciação de um trabalho escolar

Na avaliação são mobilizadas diferentes técnicas, instrumentos e procedimentos para a recolha de informação que pode ter fins formativos ou sumativos. O que determina se determinada técnica ou instrumento é formativo ou sumativo não é a técnica ou instrumento *per si*, mas o uso que é dado à informação recolhida.

Sendo a avaliação um processo eminentemente pedagógico, a mesma deve orientar-se por princípios orientadores, servindo os mesmos para organizar as práticas avaliativas tendo em vista a melhoria das aprendizagens dos alunos. A avaliação no AETB tem por referência cinco princípios orientadores, para seleção das técnicas e definição dos instrumentos a utilizar. Não sendo necessário que os cinco princípios estejam presentes em todos os instrumentos de avaliação, procura-se incorporar o maior número possível de forma individual e que no cômputo geral dos instrumentos utilizados, para cada disciplina, estejam todos presentes. A saber: princípio da transparência; princípio da melhoria da aprendizagem; princípio da integração curricular; princípio da positividade; princípio da diversificação.

No quadro da legislação em vigor os critérios de avaliação foram definidos: tendo em conta o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO); as Aprendizagens Essenciais (AE) e o Projeto Educativo do Agrupamento (PEA); integram descritores de desempenho em consonância com o PASEO e as AE; Traduzem a importância relativa de cada Domínio/Tema da disciplina; são operacionalizados pelos Conselhos de Turma. Os níveis de desempenho em cada Domínio/Tema são aferidos por critérios de avaliação transversais comuns a todo o agrupamento. São critérios o “Conhecimento científico”; a “Aplicação dos conhecimentos”; e, o “Comprometimento com a Aprendizagem”, tendo o último a ponderação de 30% em cada Domínio/Tema. Para cada critério são considerados um conjunto de descritores que serão operacionalizados e considerados de acordo com as tarefas de avaliação propostas. Para o “Conhecimento científico” os descritores são: a compreensão dos conteúdos abordados nas aulas; o relacionamento dos conhecimentos novos com os que já tinha aprendido; a expressão com clareza das ideias; e, a expressão com correção linguística. Para a “Aplicação dos conhecimentos” são: a resolução de exercícios práticos sobre os conteúdos abordados; a aplicação de conhecimentos a novas situações apresentadas; a expressão de forma clara e fundamentada de ideias de acordo com o solicitado; e, a utilização de vocabulário específico. Para o “Comprometimento com a aprendizagem” são: o respeito por si próprio e pelos outros; o agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas suas ações; o ponderar as suas ações e as dos outros em função do bem comum; o apresentar o trabalho bem feito e com rigor; o ser pontual no cumprimento das tarefas; o apresentar o material necessário; o cumprir as tarefas propostas; o demonstrar pensamento reflexivo, crítico e criativo; o ser interventivo, tomando a iniciativa; e colaborar empenhadamente nas atividades de grupo.

## Agrupamento de Escolas de Terras de Bouro

Disciplina de FRANCÊS LE II

Ano de Escolaridade: 9.º ano

Domínios/ Ponderação		Aprendizagens essenciais	Descritores do Perfil do Aluno	Descritores de desempenho					Técnicas e Instrumentos de avaliação a aplicar*			
				5	4	3	2	1	Inquérito	Observação	Análise de conteúdo	Testagem
Competência Comunicativa	<p><b>Compreensão Oral</b></p> <p>15%</p> <p><i>Écouter</i></p>	<p>Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.</p>	<p>Conhecedor / sabedor / culto / informado: A,B,E,G,I,J</p> <p>Comunicador: A,B,D,E,H,I,J</p> <p>Questionador: A,B,D,E,F,G,I,J</p>						<p>- Fichas/Testes de avaliação de Compreensão Oral (TEST.)</p> <p>- Questões-aula; (OBS. ANÁL.TEST.)</p> <p>- Questionários e exercícios orais; (INQ.)</p> <p>- Grelhas de verificação (OBS.)</p> <p>- Outros ... dando cumprimento ao DL 54/2018.</p>			
	<p><b>Compreensão Escrita</b></p> <p>15%</p> <p><i>Lire</i></p>	<p>Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.</p>	<p>Crítico / Analítico: A,B,C,D,E,H</p> <p>Autoavaliador</p>	<p>O aluno é capaz, com muita facilidade, de ...</p> <p>O aluno é capaz, com facilidade, de ...</p> <p>O aluno é capaz de ...</p> <p>O aluno ainda não é capaz de ...</p> <p>O aluno não é capaz de ...</p>	<p>- Fichas/Testes de avaliação de Compreensão Escrita; (TEST)</p> <p>- Questões-aula; (OBS. ANÁL.TEST.)</p> <p>- Caderno diário; (OBS.)</p> <p>- Questionários e exercícios escritos; (INQ.)</p> <p>- Trabalho em par /grupo (ANÁL.)</p> <p>- Outros ... dando cumprimento ao DL 54/2018.</p>							

## Agrupamento de Escolas de Terras de Bouro

		<p>Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: - trocar ideias e informações; - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.</p>	<p>Criativo: A,C,D,E,H,J</p> <p>Indagador / investigador: A,C,D,E,F,H,I</p> <p>Participativo / colaborador: B,C,D,E,F</p> <p>Sistematizador / organizador: A,B,C,E,F,I,J</p> <p>Autoavaliador</p>						<p>- Grelha de avaliação da Oralidade; (OBS.)</p> <p>- Diálogos, Debates / Apresentações Oraís; (TEST. OBS. INQ.)</p> <p>- Dramatizações (<i>Jeux de rôle</i>) (OBS. ANÁL.);</p> <p>- Trabalhos colaborativos (pares; grupo) (OBS. ANÁL.);</p> <p>- Produção de enunciados orais (TEST. OBS. ANÁL.);</p> <p>- Questões-aulas (TEST. OBS. ANÁL.);</p> <p>- Trabalhos individuais, de par, de grupo orais (OBS. ANÁL.);</p> <p>- Descrição de imagens (TEST. OBS.);</p> <p>- Reprodução de pequenos textos (TEST. ANÁL.);</p> <p>- Grelha de observação direta (OBS.);</p> <p>- Auto e hétero avaliação;</p> <p>- Ou)ros ... dando cumprimento ao DL 54/2018.</p>
--	--	---	---	--	--	--	--	--	---

## Agrupamento de Escolas de Terras de Bouro

	<p style="text-align: center;"><b>Interação e Produção Escritas</b></p> <p style="text-align: center;"><b>20%</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Écrire</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Produire</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Pratiquer</i></p>	<p>Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolingüísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros;</p> <p>Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para: - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.</p>	<p>Criativo: A,C,D,E,H,J</p> <p>Indagador / investigador: A,C,D,E,F,H,I</p> <p>Participativo / colaborador: B,C,D,E,F</p> <p>Sistematizador / organizador: A,B,C,E,F,I,J</p> <p>Autoavaliador</p>						<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas/Testes de avaliação de Interação e Produção Escritas (TEST.);</li> <li>- Fichas de trabalho e de exercícios escritos (INQ.);</li> <li>- Questões-aula (OBS. ANÁL. TEST.);</li> <li>- Caderno diário (ANÁL.);</li> <li>- Produção de textos/enunciados escritos (ANÁL.);</li> <li>- Caderno diário (ANÁL.);</li> <li>- Trabalho individual (OBS.);</li> <li>- Outros ... dando cumprimento ao DL 54/2018.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>*Competência Intercultural</b></p> <p style="text-align: center;"><b>5%</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Être Cultivé</i></p>	<p>Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.</p>	<p>Respeitador do outro e da diferença: A,B,C,F,J</p> <p>Autoavaliador</p>						<ul style="list-style-type: none"> <li>- Quizz (TEST. ANÁL.)</li> <li>- Exercícios culturais (OBS.)</li> <li>- Trabalho individual (OBS.)</li> <li>- Trabalho de pesquisa (ANÁL.)</li> <li>- Outros ... dando cumprimento ao DL 54/2018.</li> </ul>	

## Agrupamento de Escolas de Terras de Bouro

<p style="text-align: center;"><b>Competência Estratégica</b></p> <p style="text-align: center;"><b>25 %</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Savoir être</i> <i>Savoir faire</i></p>	<p>Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita</p>	<p>Responsável e autónomo: C,D,E,F,G,I,J</p> <p>Autoavaliador</p>						<p>- Grelhas de observação direta (OBS.)</p> <p>- Caderno diário (ANÁL.)</p> <p>- Auto e hetero avaliação (OBS. INQ.)</p> <p>- Outros ... dando cumprimento ao DL 54/2018.</p>
--	--	---	--	--	--	--	--	--

### Notas:

1. Por período são implementados, no mínimo, dois momentos de avaliação sumativa para classificar, recorrendo a técnicas diferentes.
2. São implementados um a dois momentos de avaliação sumativa com propósitos formativos por período (momentos de feedback de qualidade).
3. \*A Competência Intercultural será transversal a todos os outros domínios, logo será ponderada de acordo com os resultados obtidos nesses mesmos.

