

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - Ensino Básico

Disciplina de **FRANCÊS LE II**

Ano de Escolaridade: **9ºano**

Competências	Domínios/ Ponderação		Aprendizagens essenciais	Descritores do Perfil do Aluno	Descritores de desempenho					Instrumentos de avaliação*
					5	4	3	2	1	
Conhecimentos e capacidades e atitudes	Competência Comunicativa	Compreensão Oral 10%	Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.	Conhecedor / sabedor / culto / informado: A,B,E,G,I,J Comunicador: A,B,D,E,H,I,J	O aluno é capaz, com muita facilidade, de ...	O aluno é capaz, com facilidade, de ...	O aluno é capaz de ...	O aluno ainda não é capaz de ...	O aluno não é capaz de ...	- Fichas/Testes de avaliação de Compreensão Oral; - Questões-aula; - Questionários e exercícios orais; - Outros ... dando cumprimento ao DL 54/2018.
		Compreensão Escrita 15%	Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.	Questionador: A,B,D,E,F,G,I,J Crítico / Analítico: A,B,C,D,E,H						- Fichas/Testes de avaliação de Compreensão Escrita; - Questões-aula; - Caderno diário; - Questionários e exercícios escritos; - Outros ... dando cumprimento ao DL 54/2018.

		<p>Interação Oral 15%</p>	<p>Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: - trocar ideias e informações; - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.</p>	<p>Criativo: A,C,D,E,H,J</p> <p>Indagador / investigador: A,C,D,E,F,H,I</p> <p>Participativo / colaborador: B,C,D,E,F</p> <p>Sistematizador / organizador: A,B,C,E,F,I,J</p>						<ul style="list-style-type: none"> - Grelha de avaliação da Oralidade; - Diálogos; - Dramatizações (<i>jeux de rôle</i>); - Trabalhos colaborativos (pares; grupo); - Autoavaliação; - Outros ... dando cumprimento ao DL 54/2018.
		<p>Interação Escrita 10%</p>	<p>Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros;</p>							<ul style="list-style-type: none"> - Fichas/Testes de avaliação de Interação Escrita; - Fichas de trabalho e de exercícios escritos; - Questões-aula; - Caderno diário; - Outros ... dando cumprimento ao DL 54/2018.
		<p>Produção Oral 15%</p>	<p>Exprimir-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.</p>							<ul style="list-style-type: none"> - Produção de enunciados orais; - Questões-aulas; - Trabalhos individuais, de par, de grupo; - Grelha de observação direta; - Outros ... dando cumprimento ao DL 54/2018.

		<p>Produção Escrita</p> <p>15%</p>	<p>Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para: - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.</p>							<ul style="list-style-type: none"> - Fichas/Testes de avaliação de Produção Escrita; - Produção de textos/enunciados escritos; - Caderno diário; - Outros ... dando cumprimento ao DL 54/2018.
		<p>Competência Intercultural</p> <p>5%</p>	<p>Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.</p>	<p>Respeitador do outro e da diferença:</p> <p>A,B,C,F,J</p>						<ul style="list-style-type: none"> - Quizz; - Exercícios culturais; - Outros ... dando cumprimento ao DL 54/2018.
		<p>Competência Estratégica</p> <p>15%</p>	<p>Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita</p>	<p>Responsável e autónomo:</p> <p>C,D,E,F,G,I,J</p>						<ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de observação direta; - Caderno diário; - Autoavaliação; - Outros ... dando cumprimento ao DL 54/2018.

* A lista apresentada constitui-se apenas como referência que cada docente deverá adequar sempre às necessidades dos alunos, tendo em conta o Decreto-Lei 54/2018 de 6 de julho.

