



Disciplina de INGLÊS – LE I

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - Ensino Básico

Ano de Escolaridade: 8.º ano

Competências	Domínios Ponderação	Aprendizagens essenciais	Descritores do PA ^{a)}	Descritores de desempenho					Instrumentos de avaliação*	
				5	4	3	2	1		
CONHECIMENTOS, CAPACIDADES e ATITUDES	Competência Comunicativa	Compreensão Oral 10%	<ul style="list-style-type: none"> Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; acompanhar informações com algum pormenor. 	Conhecedor / sabedor / culto / informado - A, B, G, I, J	O aluno é capaz, com muita facilidade, de ...	O aluno é capaz, com facilidade, de ...	O aluno é capaz de ...	O aluno ainda não é capaz de ...	O aluno não é capaz de ...	<ul style="list-style-type: none"> Fichas/Testes de avaliação da compreensão oral Questões-aula Questionários e exercícios orais Outros
		Compreensão Escrita 10%	<ul style="list-style-type: none"> Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (o meio artístico, o mundo dos adolescentes); Reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada; Identificar as principais conclusões em textos de opinião; Ler textos adaptados de leitura extensiva. 	Indagador/ Investigador - C, D, F, H, I						<ul style="list-style-type: none"> Fichas/Testes de avaliação da compreensão escrita Questões-aula Questionários e exercícios escritos Outros
		Interação Oral 10%	<ul style="list-style-type: none"> Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; Interagir, com correção, para obter bens e serviços. 	Sistematizador/Organizador - A, B, C, I, J						<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de avaliação da interação oral Diálogos / Entrevista Dramatizações (role-play) Trabalhos colaborativos (pares; grupo) Outros
		Interação Escrita 10%	<ul style="list-style-type: none"> Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos. 	Questionador - A, F, G, I, J						<ul style="list-style-type: none"> Fichas/Testes de avaliação de interação escrita Questões-aula Trabalhos individuais, de par, de grupo; Outros
		Produção Oral 20%	<ul style="list-style-type: none"> Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; Falar sobre atividades escolares e de lazer; Falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; Interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia. 	Comunicador - A, B, D, E, H						<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de avaliação da produção oral Produção de enunciados orais Questões-aulas; Trabalhos individuais, de par, de grupo; Outros
		Produção Escrita 20%	<ul style="list-style-type: none"> Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano; Escrever ou responder a uma carta informal, email, tweet; Escrever uma notícia para o jornal da escola. 	Criativo - A, C, D, J						<ul style="list-style-type: none"> Fichas/Testes de avaliação de produção escrita Produção de textos/enunciados escritos Exercícios gramaticais Outros
	Competência Intercultural 5%	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer realidades interculturais distintas Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa; conhecer e descrever temas da atualidade; identificar problemas ambientais e soluções possíveis; descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural; reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos. 	Crítico/Analítico - A, B, C, D, G	<ul style="list-style-type: none"> Quizz Exercícios culturais Outros 						
	Competência Estratégica 15%	<ul style="list-style-type: none"> Comunicar eficazmente em contexto Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Pensar criticamente Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem 	Participativo/ colaborador - B, C, D, E, F	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de observação direta Trabalhos digitalmente produzidos Caderno diário Autoavaliação Outros 						

^{a)} PA – Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (Despacho n.º 6478/2017, de 26 de julho, ME).

* A lista apresentada constitui-se apenas como referência que cada docente deverá adequar sempre às necessidades dos alunos, tendo em conta o Decreto-Lei 54/2018 de 6 de julho e o seu cumprimento.

