

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - Ensino Básico

Disciplina de **FRANCÊS LE II**

Ano de Escolaridade: **8ºano**

Competências	Domínios/ Ponderação		Aprendizagens essenciais	Descritores do Perfil do Aluno	Descritores de desempenho					Instrumentos de avaliação*
					5	4	3	2	1	
Conhecimentos e capacidades e atitudes	Competência Comunicativa	<p>Compreensão Oral 10%</p>	<p>Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada.</p>	<p>Conhecedor / sabedor / culto / informado: A,B,E,G,I,J</p> <p>Comunicador: A,B,D,E,H,I,J</p> <p>Questionador: A,B,D,E,F,G,I,J</p> <p>Crítico /Analítico: A,B,C,D,E,H</p>	O aluno é capaz, com muita facilidade, de ...	O aluno é capaz, com facilidade, de ...	O aluno é capaz de ...	O aluno ainda não é capaz de ...	O aluno não é capaz de ...	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas/Testes de avaliação de Compreensão Oral; - Questões-aula; - Questionários e exercícios orais; - Outros ... dando cumprimento ao DL 54/2018.
		<p>Compreensão Escrita 15%</p>	<p>Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar.</p>	<p>Criativo: A,C,D,E,H,J</p> <p>Indagador / investigador: A,C,D,E,F,H,I</p>						<ul style="list-style-type: none"> - Fichas/Testes de avaliação de Compreensão Escrita; - Questões-aula; - Caderno diário; - Questionários e exercícios escritos; - Outros ... dando cumprimento ao DL 54/2018.

		<p>Interação Oral 15%</p>	<p>Interagir, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para: - pedir e dar informações; - descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências.</p>	<p>Participativo / colaborador: B,C,D,E,F</p>						<p>- Grelha de avaliação da Oralidade; - Diálogos; - Dramatizações (<i>jeux de rôle</i>); - Trabalhos colaborativos (pares; grupo); - Autoavaliação; - Outros ... dando cumprimento ao DL 54/2018.</p>
		<p>Interação Escrita 10%</p>	<p>Escrever correspondência (50-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; - descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprimir gostos e preferências.</p>	<p>Sistematizador / organizador: A,B,C,E,F,I,J</p>						<p>- Fichas/Testes de avaliação de Interação Escrita; - Fichas de trabalho e de exercícios escritos; - Questões-aula; - Caderno diário; - Outros ... dando cumprimento ao DL 54/2018.</p>

	<p>Produção Oral</p> <p>15%</p>	<p>Exprimir-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: - descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências.</p>							<ul style="list-style-type: none"> - Produção de enunciados orais; - Questões-aulas; - Trabalhos individuais, de par, de grupo; - Grelha de observação direta; - Outros ... dando cumprimento ao DL 54/2018.
		<p>Produção Escrita</p> <p>15%</p>							<p>Escrever, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, textos (50-60 palavras) simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para: - descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências.</p>
	<p>Competência Intercultural</p> <p>5%</p>	<p>Observar e identificar a diversidade na sua cultura de origem, assim como na(s) cultura(s) da língua estrangeira em referências, hábitos, atitudes e comportamentos inseridos em situações da vida quotidiana.</p>	<p>Respeitador do outro e da diferença:</p> <p>A,B,C,F,J</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Quizz; - Exercícios culturais; - Outros ... dando cumprimento ao DL 54/2018. 					

	<p>Competência Estratégica 15%</p>	<p>Reconhecer a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo. Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência.</p>	<p>Responsável e autónomo: C,D,E,F,G,I,J</p>							<ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de observação direta; - Caderno diário; - Autoavaliação; - Outros ... dando cumprimento ao DL 54/2018.
--	---	---	--	--	--	--	--	--	--	---

* A lista apresentada constitui-se apenas como referência que cada docente deverá adequar sempre às necessidades dos alunos, tendo em conta o Decreto-Lei 54/2018 de 6 de julho.

