

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ensino Básico Disciplina de **História**

Ano de Escolaridade: 7º ano

Competências	Domínios/ Ponderação	Sub domínio	Aprendizagens essenciais	Descritores do Perfil do Aluno	Descritores de desempenho					Instrumentos de avaliação*
					5	4	3	2	1	
Conhecimentos, capacidades e atitudes	DAS SOCIEDADES RECOLETORAS ÀS PRIMEIRAS CIVILIZAÇÕES	Das sociedades recoletoras às primeiras sociedades produtoras 50%	<ul style="list-style-type: none"> -Relembrar que o conhecimento histórico se constrói com informação fornecida por diversos tipos de fontes: materiais, escritas e orais; -Reconhecer no fabrico de instrumentos e no domínio sobre a natureza momentos cruciais para o desenvolvimento da Humanidade; -Compreender a existência de diferentes sentidos de evolução nas sociedades recoletoras/caçadoras e agropastoris, estabelecendo comparações com as sociedades atuais; -Relacionar ritos mágicos/funerários com manifestações artísticas; -Compreender como se deu a passagem de um modo de vida recoletor para um modo de vida produtor; -Identificar/aplicar os conceitos: modo de vida recoletor; modo de vida produtor; nomadismo; sedentarização; megalitismo; arqueologia; Paleolítico; Neolítico; arte rupestre; ritos mágicos; milénio; fonte histórica; periodização. 	<p>Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>						<ul style="list-style-type: none"> -1-Questão aula 2-Fichas de trabalho individuais e/ou de grupo 3-Fichas de avaliação 4-Produto dos trabalhos de grupo/ pares ou individuais 5-Registo de observação direta 6-Auto e heteroavaliação <p>- Outros ... dando cumprimento ao DL 54/2018.</p>
		Contributos das primeiras civilizações (a partir de exemplos de uma civilização dos Grandes Rios) 50%	<ul style="list-style-type: none"> -Relacionar a organização socioeconómica e política institucional das primeiras civilizações urbanas com os recursos existentes nos espaços em que se implantaram; -Destacar contributos dessas civilizações para a civilização ocidental, identificando a permanência de alguns deles na atualidade; -Diferenciar formas de escrita e suportes utilizados para gravar mensagens escritas, no passado e na atualidade; -Identificar/aplicar os conceitos: núcleo urbano; acumulação de excedentes; sociedade estratificada; poder sacralizado; politeísmo; monoteísmo; escravatura; escrita figurativa; escrita alfabética. 	<p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p>	O aluno é capaz, com muita facilidade, de ...	O aluno é capaz, com facilidade, de ...	O aluno é capaz de ...	O aluno ainda não é capaz de ...	O aluno não é capaz de ...	

	A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO	<p>Os gregos no séc. V a.C.: exemplo de Atenas 45%</p> <p>O mundo romano no apogeu do império 45%</p> <p>Origem e difusão do cristianismo</p>	<p>-Analisar a experiência democrática de Atenas do século V a.C., nomeadamente a importância do princípio da igualdade dos cidadãos perante a lei, identificando as suas limitações; -Identificar manifestações artísticas do período clássico grego, ressaltando os seus aspetos estéticos e humanistas; -Reconhecer os contributos da civilização helénica para o mundo contemporâneo; -Identificar/aplicar os conceitos: cidade-estado; democracia; cidadão; meteco; escravo; economia comercial e monetária; arte clássica; método comparativo.</p> <p>-Referir o espaço imperial romano nos séculos II e III e a sua diversidade de recursos, povos e culturas; -Caracterizar a economia romana como urbana, comercial, monetária e escravagista; -Compreender que a língua, o Direito e a administração foram elementos unificadores do império; -Caracterizar o poder imperial acentuando o seu estatuto sagrado e o controlo exercido sobre as instituições políticas; -Caracterizar a arquitetura romana; -Reconhecer os contributos da civilização romana para o mundo contemporâneo; -Identificar/aplicar os conceitos: império; magistrado; administração; urbanismo; Direito; romanização.</p> <p>-Contextualizar o aparecimento do cristianismo na Palestina ocupada pelo império romano; -Relacionar a difusão do cristianismo com a utilização das infraestruturas imperiais romanas e com as condições</p>	<p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>						<p>-1-Questão aula 2-Fichas de trabalho individuais e/ou de grupo 3-Fichas de avaliação 4-Produto dos trabalhos de grupo/ pares ou individuais 5-Registo de observação direta 6-Auto e heteroavaliação</p> <p>- Outros ... dando cumprimento ao DL 54/2018.</p>

		10%	culturais; -Identificar/aplicar os conceitos: cristianismo; cristão; Antigo Testamento; Novo Testamento; continuidade; mudança.							
A FORMAÇÃO DA CRISTANDADE OCIDENTAL E A EXPANSÃO ISLÂMICA	A Europa dos séculos VI a IX	20%	-Explicar que a passagem da realidade imperial romana para a fragmentada realidade medieval se deveu ao clima de insegurança originado pelas invasões, pelos conflitos constantes e pela regressão económica; -Reconhecer a importância da Igreja enquanto fator de unidade numa realidade fragmentada; -Identificar/aplicar os conceitos: Idade Média; bárbaros; economia de subsistência; reino; monarquia; Igreja Católica; ordem religiosa; rutura.	Questionador (A, F, G, I, J)						-1-Questão aula 2-Fichas de trabalho individuais e/ou de grupo 3-Fichas de avaliação 4-Produto dos trabalhos de grupo/ pares ou individuais 5-Registo de observação direta 6-Auto e heteroavaliação - Outros ... dando cumprimento ao DL 54/2018.
	O mundo muçulmano em expansão	20%	-Identificar acontecimentos relacionados com as origens da religião islâmica e a sua expansão; -Reconhecer a língua e a religião como fatores de unidade do mundo islâmico; -Caracterizar o carácter cosmopolita, comercial e urbano do mundo islâmico medieval; -Identificar/aplicar os conceitos: islamismo; islão; muçulmano; Corão.							
	A sociedade europeia nos séculos IX a XII	30%	-Reconhecer a importância da aristocracia guerreira e do clero cristão na regulação da sociedade, dada a fragilidade do poder régio; -Analisar as dinâmicas económicas e sociais existentes entre senhores e camponeses; -Compreender como se processavam as relações de vassalagem; -Identificar/aplicar os conceitos: aristocracia; feudo; clero; nobreza; povo; servo; vassalo.	Autoavaliador (transversal às áreas)						
	A Península Ibérica nos séculos IX a XII	30%	-Reconhecer na Península Ibérica a existência de diferentes formas de relacionamento entre cristãos, muçulmanos, e judeus; -Descrever a formação do Reino de Portugal, nomeadamente a luta de D. Afonso Henriques pela independência; -Relacionar a formação do Reino de Portugal com as dinâmicas de interação entre as unidades políticas cristãs e	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)						

			<p>com a reconquista; -Referir os momentos-chave da autonomização e reconhecimento da independência de Portugal; -Identificar/aplicar os conceitos: condado; independência política; judeu.</p>						
	<p>PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XII A XIV</p>	<p>Desenvolvimento económico, relações sociais e poder político nos séculos XII a XIV 25%</p> <p>A cultura portuguesa face aos modelos europeus 25%</p> <p>Crises e revolução no século XIV 50%</p>	<p>-Compreender o processo de passagem de uma economia de subsistência para uma economia monetária e urbana na Europa medieval; -Relacionar inovações técnicas e desenvolvimento demográfico com o dinamismo económico do período histórico estudado; -Interpretar o aparecimento da burguesia; -Explicar a divisão do país em senhorios laicos e eclesiásticos e em concelhos; -Analisar o processo de fortalecimento do poder régio; -Relacionar o crescimento de Lisboa com o dinamismo comercial marítimo e urbano da Europa nos séculos XIII e XIV; -Identificar/aplicar os conceitos: senhorio; concelho; foral; mercado; feira; burguês; Cortes.</p> <p>-Compreender o papel exercido pelas instituições monásticas e pelas cortes régias e senhoriais na produção e disseminação de cultura; -Caracterizar os estilos românico e gótico, destacando especificidades regionais; -Identificar/aplicar os conceitos: universidade; cultura popular; românico; gótico.</p> <p>-Analisar a crise económica, social e política do século XIV em Portugal, integrando as guerras fernandinas no contexto da Guerra dos Cem Anos; -Integrar a revolução de 1383-1385 num contexto de crise e rutura, realçando os seus aspetos dinásticos e os confrontos militares, assim como as suas consequências políticas, sociais e económicas; -Identificar/aplicar os conceitos: crise económica; quebra demográfica; peste; revolução.</p>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>					<p>-1-Questão aula 2-Fichas de trabalho individuais e/ou de grupo 3-Fichas de avaliação 4-Produto dos trabalhos de grupo/ pares ou individuais 5-Registo de observação direta 6-Auto e heteroavaliação</p> <p>- Outros ... dando cumprimento ao DL 54/2018.</p>