

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO ENSINO BÁSICO**

O foco da ação do Agrupamento de Escolas de Terras de Bouro (AETB) é proporcionar aprendizagens significativas para todos os seus alunos e o desenvolvimento de competências para o exercício de uma cidadania ativa e informada ao longo da vida. Para tal é implementado um sistema de avaliação que regule o desenvolvimento das aprendizagens.

Neste sistema a avaliação são incluídas todas as formas de apreciação de um trabalho escolar

Na avaliação são mobilizadas diferentes técnicas, instrumentos e procedimentos para a recolha de informação que pode ter fins formativos ou sumativos. O que determina se determinada técnica ou instrumento é formativo ou sumativo não é a técnica ou instrumento *per si*, mas o uso que é dado à informação recolhida.

Sendo a avaliação um processo eminentemente pedagógico, a mesma deve orientar-se por princípios orientadores, servindo os mesmos para organizar as práticas avaliativas tendo em vista a melhoria das aprendizagens dos alunos. A avaliação no AETB tem por referência cinco princípios orientadores, para seleção das técnicas e definição dos instrumentos a utilizar. Não sendo necessário que os cinco princípios estejam presentes em todos os instrumentos de avaliação, procura-se incorporar o maior número possível de forma individual e que no cômputo geral dos instrumentos utilizados, para cada disciplina, estejam todos presentes. A saber: princípio da transparência; princípio da melhoria da aprendizagem; princípio da integração curricular; princípio da positividade; princípio da diversificação.

No quadro da legislação em vigor os critérios de avaliação foram definidos: tendo em conta o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO); as Aprendizagens Essenciais (AE) e o Projeto Educativo do Agrupamento (PEA); integram descritores de desempenho em consonância com o PASEO e as AE; Traduzem a importância relativa de cada Domínio/Tema da disciplina; são operacionalizados pelos Conselhos de Turma.

Os níveis de desempenho em cada Domínio/Tema são aferidos por critérios de avaliação transversais comuns a todo o agrupamento. São critérios o “Conhecimento científico”; a “Aplicação dos conhecimentos” e o “Comprometimento com a Aprendizagem”, tendo o último a ponderação de 30% em cada Domínio/Tema. Para cada critério são considerados um conjunto de descritores que serão operacionalizados e considerados de acordo com as tarefas de avaliação propostas. Para o “Conhecimento científico” os descritores são: a compreensão dos conteúdos abordados nas aulas; o relacionamento dos conhecimentos novos com os que já tinha aprendido; a expressão com clareza das ideias; e, a expressão com correção linguística. Para a “Aplicação dos conhecimentos” são: a resolução de exercícios práticos sobre os conteúdos abordados; a aplicação de conhecimentos a novas situações apresentadas; a expressão de forma clara e fundamentada de ideias de acordo com o solicitado; e, a utilização de vocabulário específico. Para o “Comprometimento com a aprendizagem” são: o respeito por si próprio e pelos outros; o agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas suas ações; o ponderar as suas ações e as dos outros em função do bem comum; o apresentar o trabalho bem feito e com rigor; o ser pontual no cumprimento das tarefas; o apresentar o material necessário; o cumprir as tarefas propostas; o demonstrar pensamento reflexivo, crítico e criativo; o ser interventivo, tomando a iniciativa; e colaborar empenhadamente nas atividades de grupo.

Disciplina: Inglês – 3º Ano de escolaridade

DOMÍNIOS (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO				TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
			MB	B	S	INS	
<b>DOMÍNIO</b>  <b>ÁREAS TEMÁTICAS/ SITUACIONAIS</b>	- Saudações e apresentações elementares - Identificação pessoal - Países e nacionalidades - Família - Numerais cardinais até 50 - Dias da semana - Meses do ano e estações do ano - Escola e rotinas - Jogos - Meios de transporte - Tempo atmosférico - Cores e formas - Vestuário - Animais de estimação	Conhecedor/ Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, I, J)	O aluno é plenamente capaz de...	Nível intermédio	O aluno é capaz de...	O aluno não é capaz de...	<b>Observação:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelha de apresentações orais / Show andtell que pode ser na aula ou online (um por período) ;</li> <li>• Grelha(s) de observação direta / registo na aula ou online.                              -Outros (dando cumprimento do DL, nº54 - 2018).</li> </ul> <b>Análise de Conteúdo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Caderno diário.</li> <li>- Outros (dando cumprimento do DL, nº54 - 2018).</li> </ul>
<b>DOMÍNIO</b>  <b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>  <b>80 %</b>  <b>Sendo:</b> <b>Listening: (20%)</b> - Compreensão oral  <b>Reading: (20%)</b> - Compreensão	<b>Compreensão oral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada.</li> <li>- Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna.</li> <li>- Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais.</li> <li>- Reconhecer o alfabeto em inglês.</li> <li>- Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.</li> </ul> <b>Compreensão escrita</b>	<b>Criativo</b> (A, C, D, J)  <b>Crítico/Analítico</b>					

<p>escrita</p> <p><b>Speaking: (20%)</b>  - Interação oral (participação)  - Produção oral (apresentações orais)</p> <p><b>Writing: (20%)</b>  - Interação escrita  - Produção escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens.</li> <li>- Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido.</li> <li>- Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em inglês.</li> <li>- Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes.</li> <li>- Desenvolver a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com Matemática.</li> </ul> <p><b>Interação oral</b>  - Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais.  - Interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</p> <p><b>Produção oral</b>  Comunicar informação pessoal elementar, expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente.</p> <p><b>Interação escrita</b>  - Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) muito simples com informação pessoal.  - Responder a um <i>email</i>, <i>chat</i> ou mensagem de forma muito simples.</p> <p><b>Produção escrita</b>  Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens; ordenar palavras para escrever frases; preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; copiar e escrever palavras aprendidas; escrever os numerais aprendidos.</p>	<p><b>(A, B, C, D, G)</b></p> <p><b>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</b></p> <p><b>Questionador (A,F,G, I J)</b></p> <p><b>Sistematizador /Organizador (A, B, C, I, J)</b></p> <p><b>Comunicador (A, B, D, E, H)</b></p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

<p><b>DOMÍNIO</b></p> <p><b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b></p> <p><b>5%</b></p>	<p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas</b>  - Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio.  - Reconhecer características elementares da cultura anglo-saxónica.</p> <p><b>Sugestão de tópicos a serem trabalhados:</b>  - Localizar alguns países no mapa e identificar as bandeiras nacionais.  - Identificar climas distintos.  - Identificar algumas festividades.</p>	<p><b>Autoavaliador</b>  (transversal a todas as áreas)</p>					
<p><b>DOMÍNIO</b></p> <p><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b></p> <p><b>15 %</b></p>	<p><b>Comunicar eficazmente em contexto</b>  Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende; apresentar uma atividade <i>Show &amp; Tell</i> à turma ou outros elementos da comunidade educativa.</p> <p><b>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</b>  Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>pleasee thankyou</i>; solicitar colaboração; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.</p> <p><b>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</b>  Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação <i>online</i>; contribuir para</p>	<p><b>Participativo/ Colaborador</b>  (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ Autônomo</b>  (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b>  (B, E, F, G)</p>					

	<p>projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas.</p> <p><b>Pensar criticamente</b>  Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao(s) outro(s), utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.</p> <p><b>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</b>  Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; ler e reproduzir histórias; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p><b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor.</li> <li>- Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos.</li> <li>- Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens.</li> <li>- Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progresso e aprendizagem.</li> </ul>						
--	--	--	--	--	--	--	--

Nota 1 – Por período são implementados, no mínimo, dois momentos de avaliação sumativa para classificar recorrendo a técnicas diferentes.

Nota 2 – São implementadas um ou dois momentos de avaliação sumativa com propostos formativos (momentos de feedback de qualidade).